

# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe



**“Alla ricerca di un equilibrio tra Uomo e Terra”** <sup>SEP</sup> *Percorsi  
interdisciplinari per la sostenibilità ambientale, economica e socio-  
culturale*

**27 - 29 ottobre 2021 ore 10.00 - 13.00**

## Paesaggi culturali abbandonati

**Fabrizio T. Gizzi, Nicola Masini (ISPC-CNR)**

**DigiLab: Fun Pataplastica - (IPCB e STEMS)**

Regia di **Alfonsina Pagano e Pietro Amodeo (ICB)**

## IL XX SECOLO DI GRANDI CAMBIAMENTI

- ❑ **Il XX è stato un secolo con cambiamenti senza precedenti** in termini di impatto sull'ambiente urbano a causa
  - ❖ Aumento demografico,
  - ❖ Sviluppo rapido e incontrollato
  - ❖ **Globalizzazione**



- ❑ Nel 2007 nel mondo la popolazione nelle città urbane ha superato la popolazione rurale.
- ❑ Nel 2014, in Europa 3 persone su 4 vivono in aree urbane



## LE GHOST TOWN

- ❑ Una conseguenza dell'urbanizzazione è l'aumento del numero delle cosiddette 'ghost town'
- ❑ Una grande concentrazione di questi piccoli borghi abbandonati si trova nelle regioni meridionali d'Italia



## CAUSE DELL'ABBANDONO NELLA STORIA

Nel corso della storia in tutti i continenti migliaia di città e villaggi sono stati abbandonati o hanno subito un grande declino per diversi motivi riconducibili alle seguenti situazioni

- ❖ **Insufficienza delle risorse naturali** e ad assicurare la continuità di vita (abbandono di territori e regioni)
- ❖ Cambiamenti climatici, **Disastri naturali**, epidemie
- ❖ Motivi politici, conflitti armati
- ❖ **Combinazione di fattori**



La caduta di Roma e successivo spopolamento



Abbandono della città Maya di Tikal

## LA CRISI 'G-LOCAL' DEL '300 IN EUROPA

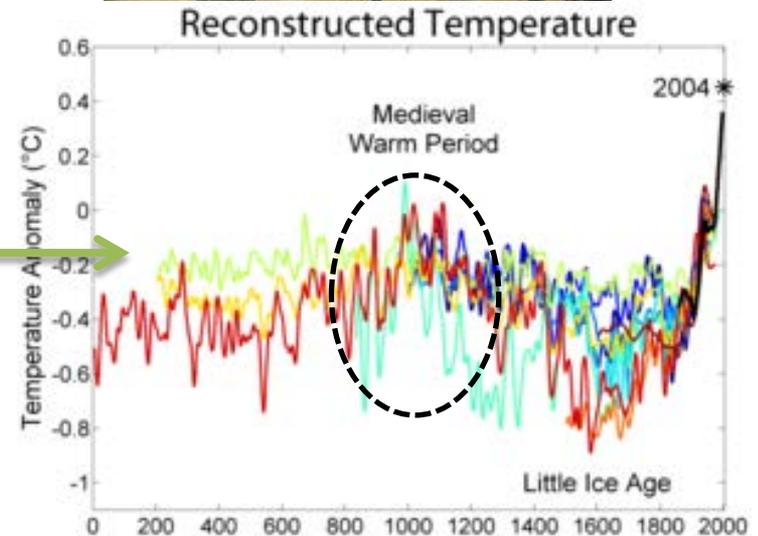
❑ Avviene in tutta Europa dal 300 e buona parte del '400

❑ Cause a scala globale

- Epidemie (la Peste Nera)
- **Cambi climatici** (Piccola era glaciale)

❑ Cause locali:

- Instabilità politica e guerre
- fattori sociali e cambi nell'uso delle terre



### LA CRISI 'DEL '300 IN EUROPA: motivazioni sociale ed economiche

Aumento del costo del lavoro agricolo



Proprietari terrieri scoprono che l'allevamento (delle pecore) è più redditizio



Abbandono dei campi



Abbandono dei villaggi



Abbandono del 30% di villaggi in Basilicata nel '300

# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe

## CAUSE DELL'ABBANDONO

Terremoti

Frane

Eruzioni  
vulcaniche

Alluvioni

Condizioni  
ambientali

Malattie

## ANTROPICHE

Fluttuazioni  
economiche

Trasferimento  
della  
popolazione

Disastri  
tecnologici e  
industriali

Mancanza  
infrastrutture  
e isolamento

Guerre

NATURALI



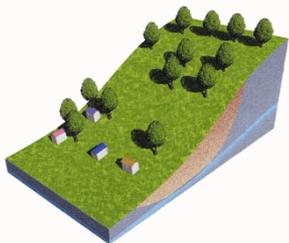
Abitati abbandonati parzialmente/  
totalmente nel corso del XX secolo  
(progetto in corso)



# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

## Mappe



1. Frane ed abbandono



2. Trasferimento



3. Conservazione del borgo



4. Abbandono ed  
Opportunità

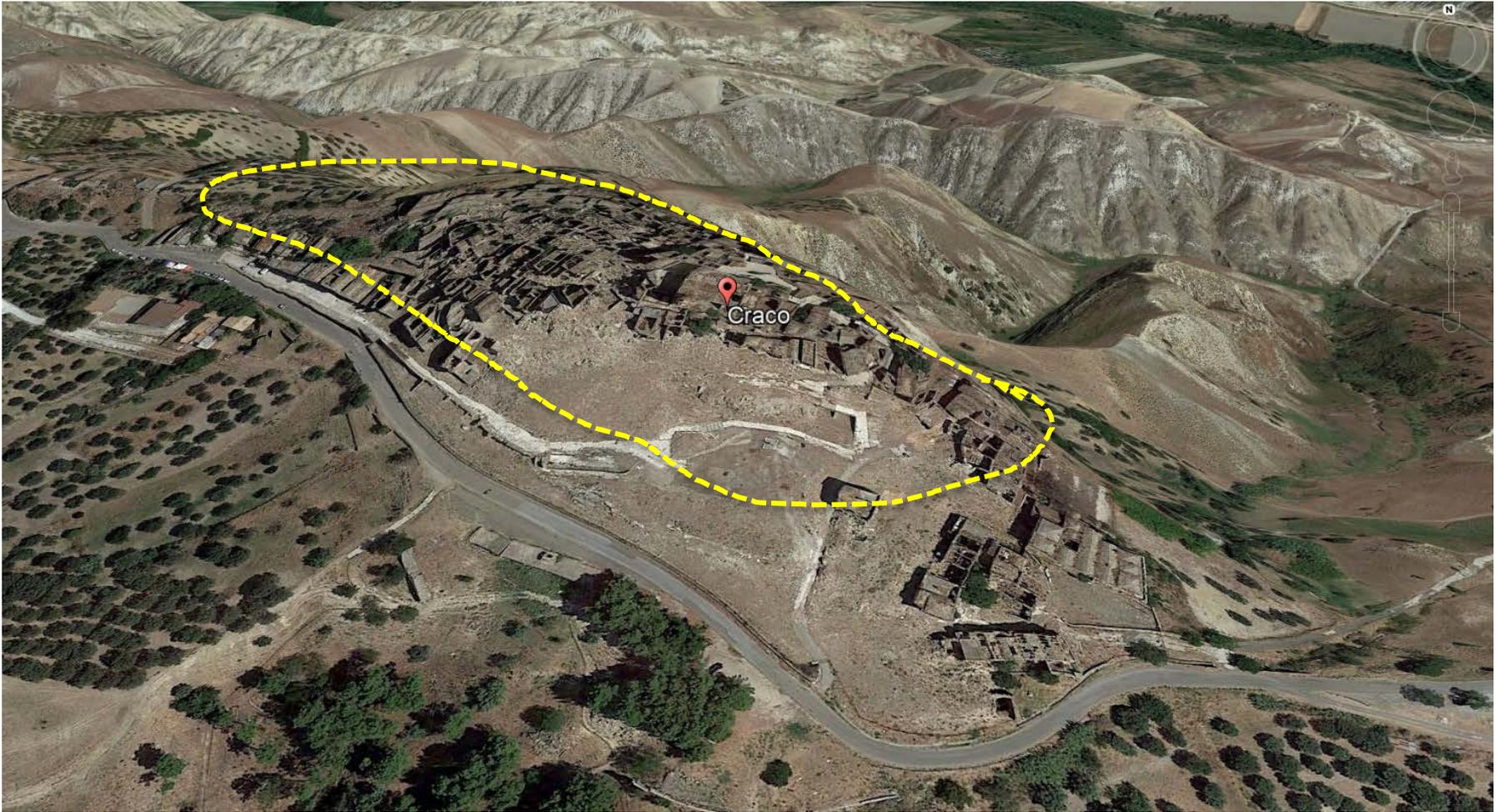


# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe

## 1. Frane ed abbandono



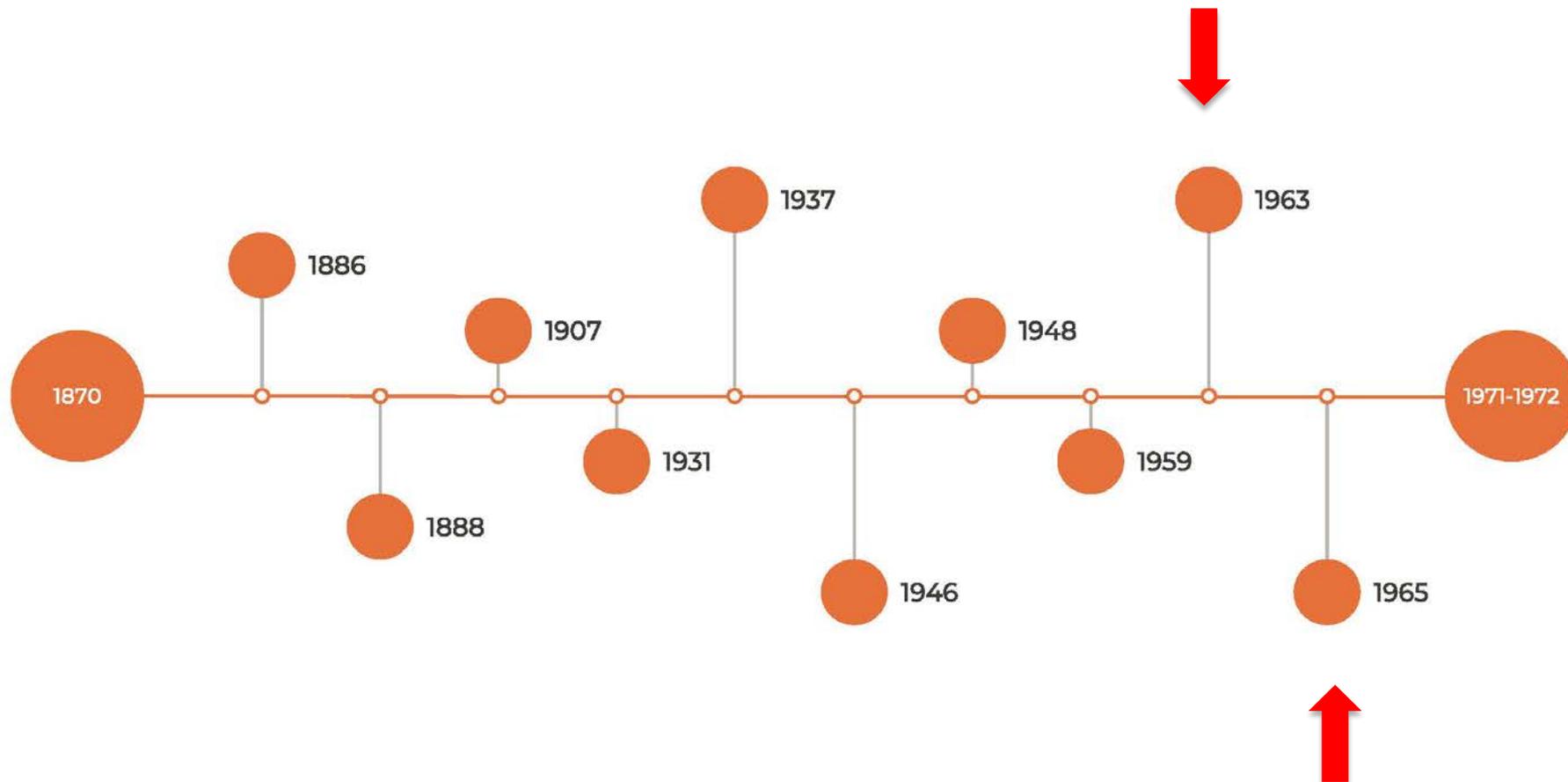
# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe

## Franosità in Craco: una lunga storia...

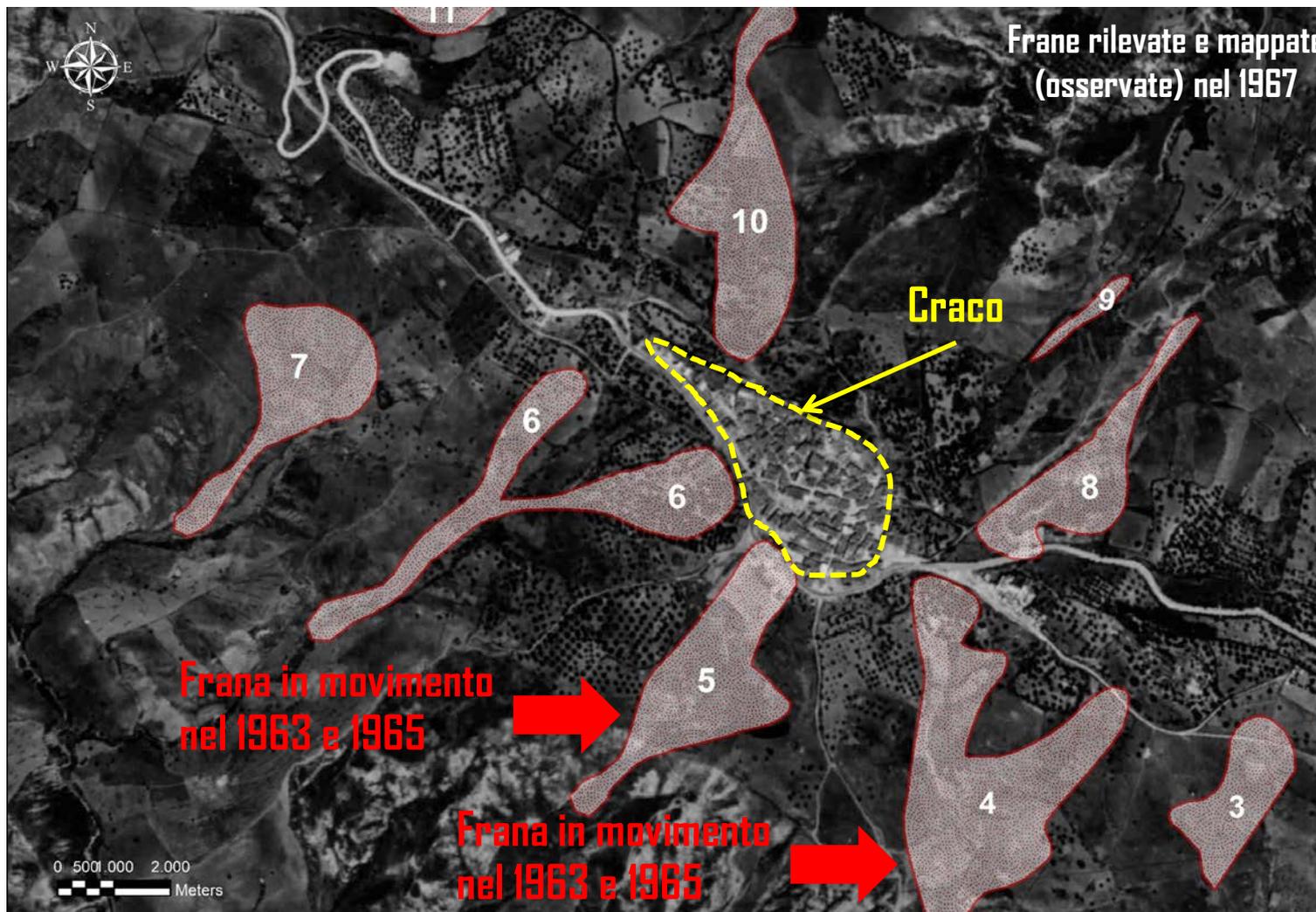
[1. Frane ed abbandono](#)



# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

## Mappe



## 1. Frane ed abbandono

# Mappa del danno causato dalle frane del 1963



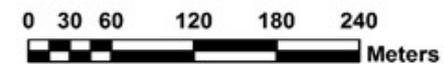
Degree of damage	Mq	%
Heavy	2472	8,2
Notable damage	1813	6,0
Slight	18297	60,8
Not reported	7555	25%

**Livelli di danno**

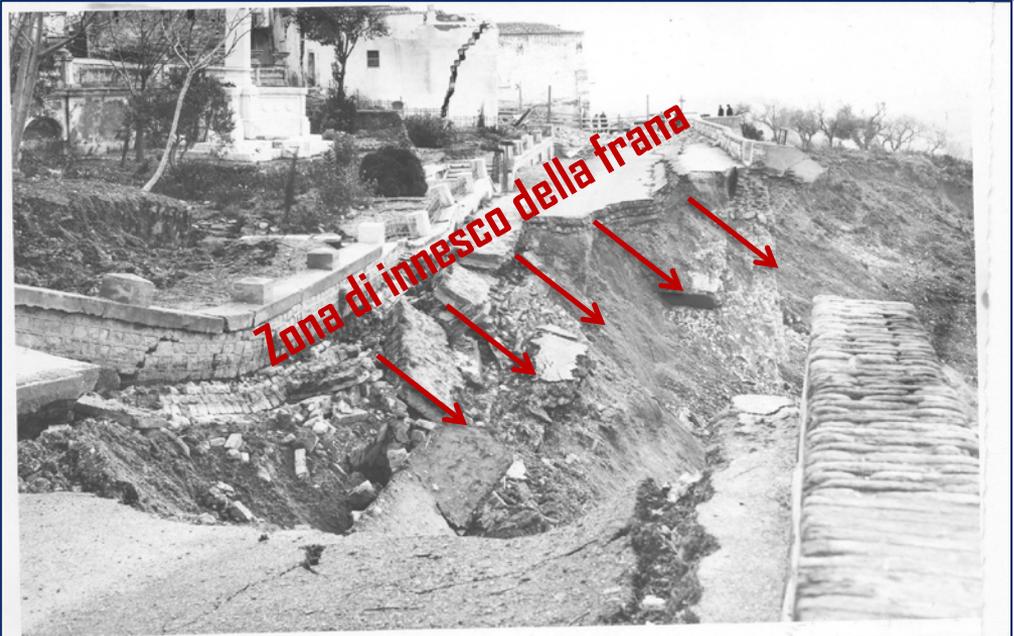
- Danno grave
- Danno medio
- Danno lieve

**Roads**

- Route SS103



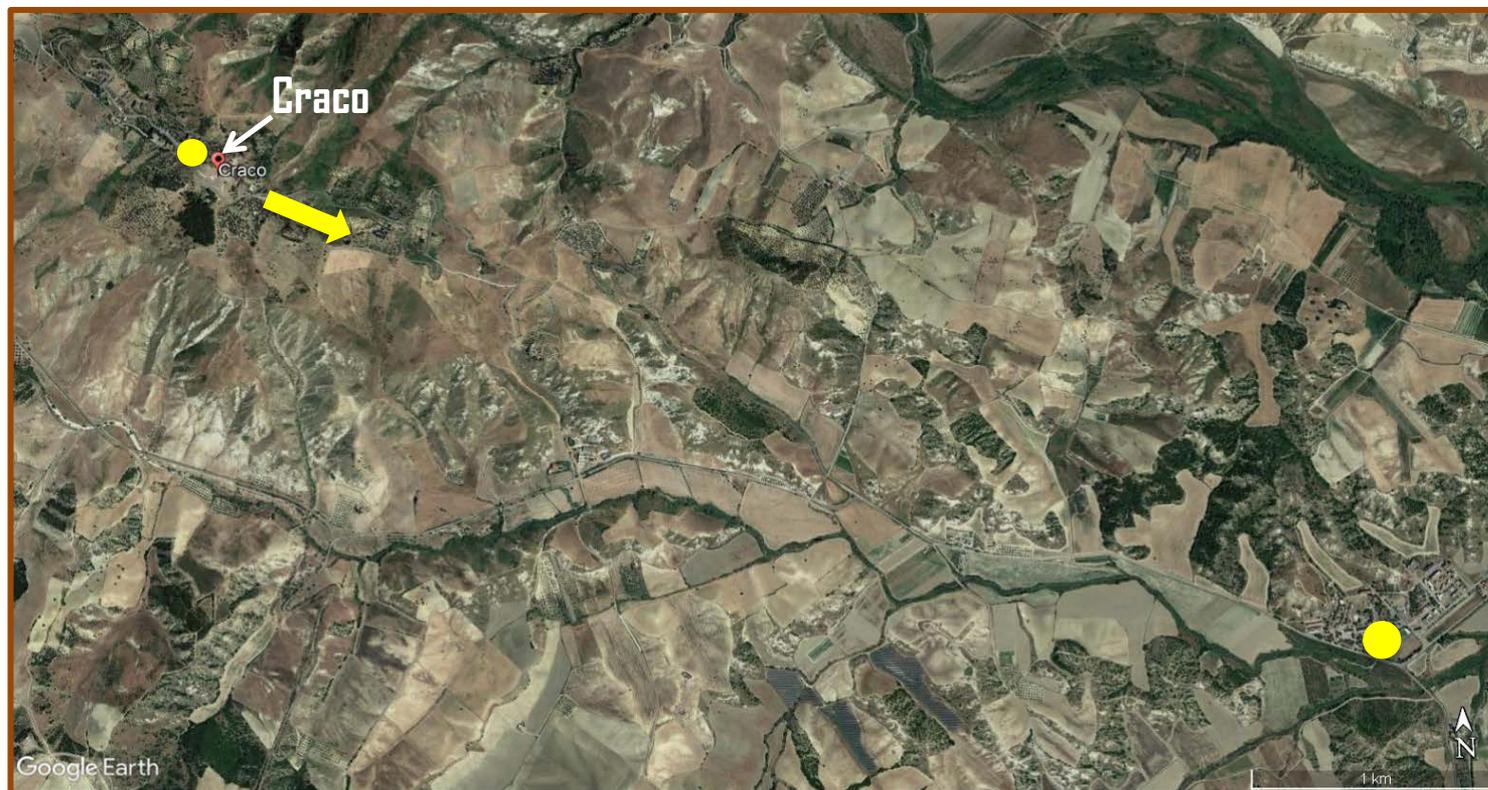
# Danni causati dalle frane del 1965



# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe



2 Trasferimento

1964

Proposta  
trasferimento



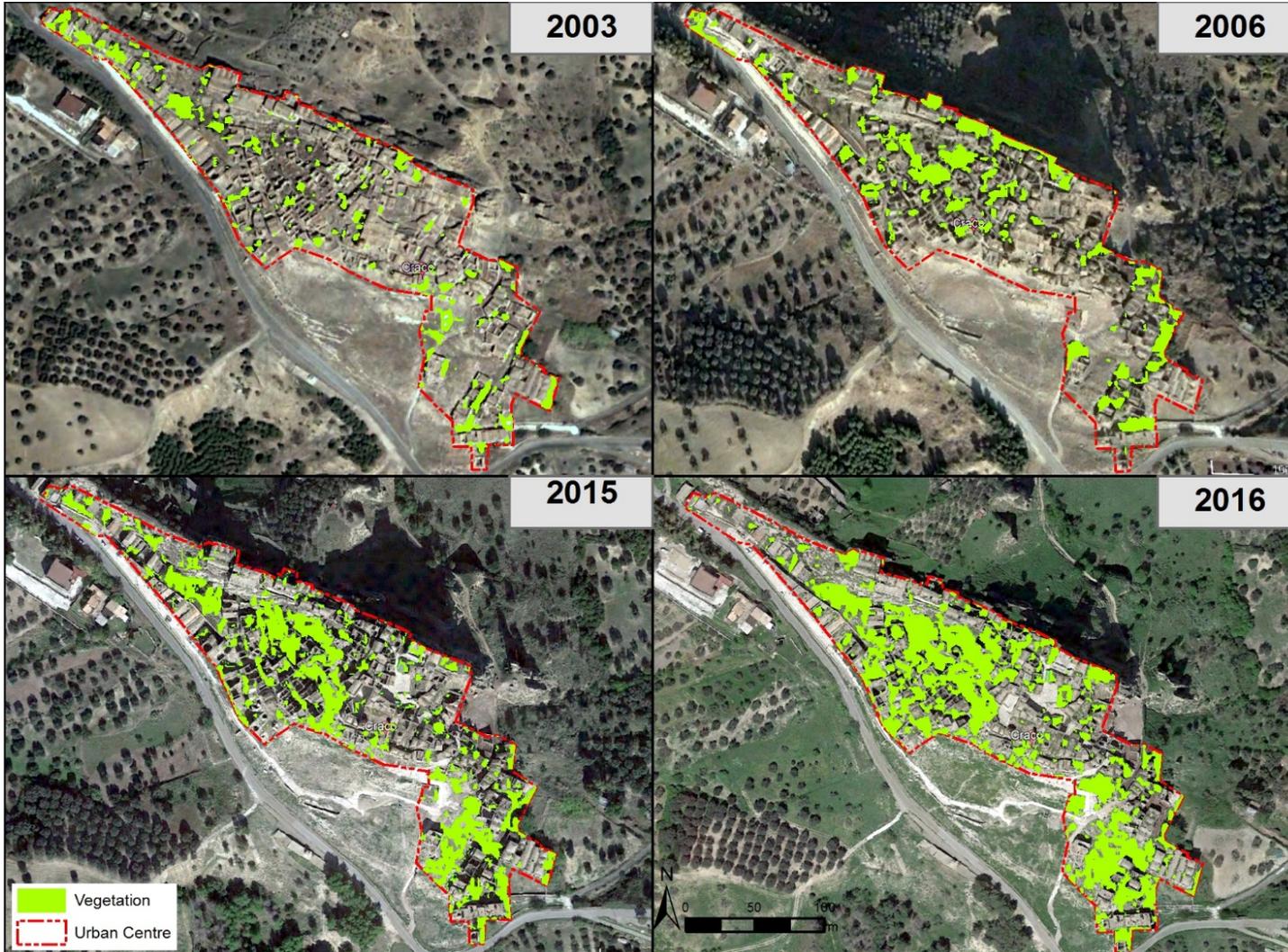
1979

Edificazione del  
nuovo abitato ancora  
da completare

# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

## Mappe



### 3. Conservazione del borgo



# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe

## Craco ed il Cinema

4. Abbandono ed  
Opportunità



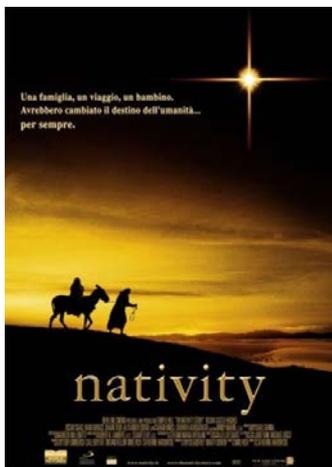
La Lupa, 1953 (drammatico)



Cristo si è fermato ad Eboli, 1979 (drammatico)



La passione di Cristo, 2004 (religioso)



Nativity, 2006 (religioso)



Quantum of Solace, 2008 (thriller)



Basilicata coast to coast, 2010 (commedia, avventura)

# Festival della Scienza

Genova, 21 ottobre \_ 5 novembre 2021

Mappe

*Le rovine, come l'arte, sono un invito a  
percepire il tempo (Marc Augé)*



*Grazie per l'attenzione*



Consiglio Nazionale delle Ricerche

[e-mail: fabrizioterenzio.gizzi@cnr.it](mailto:fabrizioterenzio.gizzi@cnr.it)

[e-mail: nicola.masini@cnr.it](mailto:nicola.masini@cnr.it)

